

Communiqué de presse du lundi 15 novembre 2021 (embargo 11h45)

## **Exposition nationale : Svizra27 choisit le projet vainqueur**

### **L'équipe Fabienne Hoelzel et Claudia Meier s'adjugent Svizra27**

**Le projet vainqueur de Svizra27 provient de l'équipe Fabienne Hoelzel et Claudia Meier. Originaire d'Aarau, Fabienne Hoelzel est architecte et professeure pour la conception et l'urbanisme à l'Académie d'État des arts et du design de Stuttgart, Claudia Meier est architecte et maître de conférences à la Haute école de Lucerne. Finalement, leur équipe est clairement sortie du lot parmi les cinq finalistes. Svizra27 se déroulera sur neuf sites dans la Suisse du Nord-Ouest et elle abordera neuf thèmes dans une mise en scène ludique. L'équipe Fabienne Hoelzel et Claudia Meier complètera la Direction générale du projet de Svizra27 à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2022 et occupera la fonction de directeur créatif.**

Svizra27 est conçue comme un grand jeu expérimental. Neuf sites situés dans les cinq cantons de la Suisse du Nord-Ouest, qui seront définis dans le cadre de l'étude de faisabilité, représentent les typologies de l'espace métropole, réseau de villes ainsi que petit village à la campagne, basés sur la thématique centrale « Humains – travail – cohésion ». Le long des fleuves de l'Aar, de la Birse, du Doubs, de la Limmat, du Rhin et de la Reuss, huit capsules espace-temps invitent à développer, expérimenter des futurs très denses pour ensuite les évaluer avec sérieux. Un forum qui servira de lieu de réflexion, de discussion et d'anticipation est le neuvième élément interprétatif de Svizra27. C'est là que, dans des congrès philosophiques, des ateliers, des concours de poésie slam et des soirées DJ, on envisage et on négocie les questions du futur. Comment voulons-nous vivre ensemble ? Comment voulons-nous travailler ? Les résultats sont les scénarios collectifs produits au fur et à mesure dans les huit capsules espace-temps ; ils sont évalués par un « Conseil des sages » variable ainsi que des groupes sélectionnés tels que des jeunes ou des migrant·e·s, puis intégrés dans le forum. Les capsules espace-temps sont reliées entre elles et au forum par des formes de mobilité avec différentes vitesses et technologies ; leur rapport à l'agriculture est changeant. « Svizra27 sera développée avec la collaboration d'acteurs issus de la population, de la politique, de la science et de l'économie », explique Fabienne Hoelzel.

Le facteur plaisir et joie de l'exposition nationale Svizra27 fait partie intégrante de l'élaboration approfondie du projet dans le cadre de l'étude de faisabilité. Les différentes facettes de la Suisse du Nord-Ouest doivent être visibles et mises en scène. Svizra27 dans la Suisse du Nord-Ouest est une invitation à la population suisse pleine de surprises.

L'équipe vainqueur autour de Fabienne Hoelzel et Claudia Meier est formée de Michael Becker (Becker Architects), Florian Faller (Bits & Beasts, maître de conférences pour Game Design ZHdK), Natalia Schmidt et Christian Weber (Plasmadesign Studio). Elle a été

renforcée par EBP Schweiz AG dans le domaine de la mobilité avec Fabienne Perret, Remo Baumberger ainsi que par Transsolar Energietechnik GmbH avec Matthias Rudolph.

Svizra27 teste de nouvelles idées pour la cohésion sociale et spatiale en Suisse. Quelle vision une Suisse riche et dotée d'une technologie de pointe doit-elle développer dans un monde globalisé pour assumer sa responsabilité sociale et écologique pour la planète ? De nouvelles chaînes de création de valeur et de nouveaux types de production nationale avec des conséquences sur la société et l'utilisation de l'espace sont créées entre autres grâce à la robotique et à la numérisation progressive. Comment le collectif et les relations interpersonnelles peuvent-ils être nouvellement formés dans ces conditions ? La cohésion de la structure territoriale de Svizra27 est assurée par les sciences de la vie, l'agriculture, la production de denrées alimentaires et la logistique. « Le jury a pris beaucoup de temps. Les débats et les discussions ont été intenses. En soi, ce processus a donné au projet une impulsion importante et, avec l'équipe vainqueur, nous avons maintenant des personnalités qui continueront de débattre et de faire évoluer la présentation du contenu », a déclaré Pierre de Meuron, membre du jury.

### **La Suisse du Nord-Ouest derrière Svizra27**

Les cantons de la Suisse du Nord-Ouest, Soleure, Bâle-Ville, Bâle-Campagne, Argovie et le Jura sont d'avis que chaque génération mérite son exposition nationale et que Svizra27 est une formidable opportunité pour la Suisse et la région de la Suisse du Nord-Ouest. Markus Dieth, conseiller d'État du canton d'Argovie et président de la Conférence des Gouvernements de la Suisse du Nord-Ouest (CGNO): « Les expositions nationales ne sont pas seulement une tradition suisse, mais elles sont aussi importantes pour notre pays, pour la cohésion, l'identification, la perception de soi des êtres humains. Une exposition nationale peut être un nouveau départ vers un futur commun. Aussi bien les cinq cantons que la Conférence des Gouvernements de la Suisse du Nord-Ouest soutiennent fermement et avec conviction Svizra27. » « Nous sommes persuadés que l'exposition nationale Svizra27 dans la Suisse du Nord-Ouest a d'excellentes chances et qu'elle sera un grand succès. En tant que président de la Conférence des Gouvernements de la Suisse du Nord-Ouest, je m'engage avec passion pour ce projet parce que Svizra27 unit la Suisse et resserre les liens en Suisse du Nord-Ouest », a déclaré le conseiller d'État Markus Dieth.

Les cinq cantons de la Suisse du Nord-Ouest ont déjà financé à 50 % le budget actuel qui se monte à 1,5 million. En ce qui concerne l'étude de faisabilité à venir et son budget de CHF 4 millions, les cinq cantons la cofinanceront de nouveau à hauteur de 50 % via le fonds de Swisslos. La CGNO s'est entendue sur une clé de répartition en fonction du nombre d'habitants de chaque canton. La condition est que les autres 50 % soient financés par l'économie.

### **Un grand soutien de la part de l'économie**

« Je m'engage depuis environ une année comme président des supporters ainsi que dans le comité qui s'engage pour le financement de l'économie et je le fais avec une grande conviction. Nous sommes à bout touchant pour assurer le financement de CHF 2 millions de l'économie avec l'aide de partenaires solides », résume Roland Brack.

Depuis le début du projet en 2016, l'économie contribue pour une grande part au financement du projet. Les deux premières phases ont été financées à 100 % par 30 entrepreneuses et entrepreneurs. Le développement et l'organisation du concours en 2020 et 2021 ont été aussi financés à 50 % par les associations économiques des cantons de la Suisse du Nord-Ouest et les associations économiques nationales. Le financement de CHF 2,0 millions de la part de l'économie est déjà assuré à 90 % et doit encore être communiqué cette année. « Lors de la prochaine phase, les 10 partenaires pionniers de l'économie doivent, hormis le financement, apporter leur savoir-faire au développement du projet de l'exposition nationale Svizra27. C'est uniquement en unissant nos forces que nous serons organisés au mieux pour un projet de cette envergure ! Svizra27 doit devenir une expérience intergénérationnelle unique pour toutes les personnes impliquées, mais en particulier pour les visiteurs ! »

### **Lancement de l'étude de faisabilité**

En 2022 et 2023, l'Association Exposition nationale Svizra27 réalise une étude de faisabilité qui est demandée par la Confédération puisqu'il s'agit d'un grand événement. « Il s'agit là d'un des enseignements que le rapport d'une étude spéciale sur la dernière exposition nationale a relevés. Les grands événements nationaux avec un rayonnement international dans lesquels la Confédération est fortement engagée financièrement ne peuvent être planifiés que sur la base d'une étude de marché solide », affirme Jost Huwyler, directeur général du projet. L'étude de faisabilité sera effectuée ces deux prochaines années et commencera en janvier 2022 après une courte pause de Noël. « Il s'agit de procéder à un examen détaillé de la faisabilité de notre projet et d'en tirer un maximum de conclusions pour l'organisation de Svizra27 ».

La base de la réalisation de l'étude de marché est fournie par le projet vainqueur. Pendant les douze prochains mois, il faut créer les conditions pour pouvoir commencer au premier trimestre 2023 la procédure de consultation auprès des pouvoirs publics.

« Je suis très heureux du grand soutien affiché par les pouvoirs publics, c'est-à-dire par les cinq cantons de la Suisse du Nord-Ouest et l'économie. Ces quatre dernières années, nous avons senti que le thème de Svizra27 « Humains – travail – cohésion » est pertinent », affirme Kurt Schmid, président de l'Association Exposition nationale Svizra27. Au long de la procédure du concours en trois degrés, un grand travail a été effectué par un total de 27 équipes au profit de la prochaine exposition nationale. « La décision en faveur du projet vainqueur que nous avons choisi il y a deux semaines n'est pas le fruit du hasard. Grâce à notre jury très compétent et à un processus long et intense, le meilleur projet et la meilleure équipe se sont imposés .»

### **Svizra27, un projet intergénérationnel**

En 2027, Svizra27 sera la septième exposition nationale suisse et elle se déroulera dans la Suisse du Nord-Ouest. Une exposition nationale est un projet intergénérationnel qui doit mériter l'appellation d'origine « made in switzerland » et elle doit s'adresser à la population dans ses différentes phases de vie.

Elle est synonyme de tradition, de renouveau ainsi que de courage et de confiance. « Svizra27 sera ma première exposition nationale et le Conseil suisse des activités de jeunesse a décidé tôt de s'engager dans ce projet », a déclaré Olivia Klein, co-présidente du Conseil suisse des activités de jeunesse (CSAJ). En tant que projet intergénérationnel, l'exposition nationale suisse encourage la cohésion de la société et a donc une influence directe sur le slogan « Humains – travail – cohésion ».

*En cas de questions, adressez-vous au Responsable de la communication de Svizra27 Marco Canonica, téléphone 079 218 13 01, e-mail [marco.canonica@svizra27.ch](mailto:marco.canonica@svizra27.ch)*

Annexes :

- *Photo de l'équipe vainqueur de Svizra27*
- *Svizra27 dans la Suisse du Nord-Ouest*
- *Fiche du projet forum / capsules espace-temps*